

La Corporation de l'Hôpital général de Montréal
Rapport annuel 2017-2018

Le 20 juin 2018

Fondée en 1821, la Corporation de l'Hôpital général de Montréal (HGM) s'inscrit dans la structure du Centre universitaire de santé McGill (CUSM). La société d'origine faisait office d'organe d'intégration au moment de la fondation du CUSM. La Corporation actuelle de l'HGM a été établie à cette époque, et les activités mentionnées dans le présent rapport relèvent de celle-ci. Bien que son mandat légal ait largement changé au fil des années, au rythme des différentes réformes du système de santé, la Corporation est demeurée active afin de stimuler l'engagement de la communauté dans les affaires de l'HGM et du CUSM et de trouver des moyens de contribuer au bien-être des patients, de leur famille et du personnel. En cette période de changements, nos priorités actuelles consistent à promouvoir la qualité des soins, à améliorer le cadre de guérison grâce à des expositions artistiques et patrimoniales, ainsi qu'à plaider en faveur du réaménagement du site de l'HGM.

La subvention Challenge Q+ constitue notre principal vecteur de promotion de la qualité des soins. Cette subvention, créée en 2012, a pour objectif de lancer des projets créatifs, axés sur les résultats, à l'échelle du CUSM. Les quatre projets financés ont non seulement remporté un franc succès, mais ils ont également été intégrés aux pratiques quotidiennes du CUSM, ce qui est très inhabituel pour des projets novateurs. Dans l'attente du nouveau directeur général, le financement de cette subvention a été mis en suspens, permettant au CUSM de se concentrer sur son budget et l'orientation de son nouveau conseil d'administration. On nous a assurés que la subvention Challenge Q+ fera partie de la trousse d'orientation du nouveau directeur général et qu'elle bénéficiera d'un solide soutien de l'équipe de la haute direction.

Notre Comité de l'art et du patrimoine, sous la direction de Margaret Suttie, a travaillé sans relâche pour améliorer l'apparence des espaces publics du 6^e étage. Une série de photographies apaisantes et saisonnières prises par Joe Donahue, ancien employé de l'HGM, ont été accrochées aux murs qui conduisent au stationnement surélevé du 6^e étage. Une œuvre d'art réalisée par la célèbre peintre canadienne Marion Scott a été dévoilée dans le lieu de prière œcuménique du 6^e étage, auparavant appelé la Chapelle. Les œuvres de Mary Gzowski, illustratrice médicale renommée de l'HGM, y sont actuellement exposées. Selon le Dr Mulder, cette artiste a conçu le masque protecteur de Jacques Plante! Enfin, dernier point, mais non le moindre, les portraits des hauts dirigeants des départements de chirurgie et de médecine ont été de nouveau installés de manière professionnelle au 6^e étage, à l'extérieur de la bibliothèque médicale.

En vue du bicentenaire de l'HGM en 2021, la Fondation et la Corporation ont établi quatre sous-comités qui se pencheront sur les domaines d'intérêts suivants : l'art et le patrimoine, la reconnaissance du personnel, les événements universitaires organisés avec l'Université McGill, et le Prix du mérite. Les présidents de ces sous-comités formeront un comité d'orientation avec l'équipe de direction de la Fondation et de la Corporation de l'HGM.

Aucune activité de promotion n'a été entreprise cette année, mais nous sommes conscients des profondes inquiétudes de nos employés, patients et médecins concernant la détérioration des installations physiques, la difficulté d'accès aux services médicaux spécialisés et le plan à long terme pour l'HGM.

C'est avec regret que nous disons au revoir à Michael Martin, qui a siégé avec diligence à la Corporation de l'HGM durant plus de 20 ans. Il a contribué avec passion à préserver le patrimoine des hôpitaux fondateurs du CUSM, ce qui a abouti à la création du Centre d'exposition RBC du CUSM.

J'aimerais remercier Jean-Guy Gourdeau, Stephanie Riddell et Anne Christine Sylvestre de la Fondation de l'HGM pour leur collaboration et leur soutien.

Valerie Shannon
Présidente